

02	 <p>BIA Histoire et culture de l'aéronautique et du spatial</p>	 <p>AERoclub www.aeroclub-abbéville.fr ABBEVILLE - BUIGNY - BAIE DE SOMME Aérodrome d'Abbéville-Buigny 01001 route de Boulogne 80132 Buigny-Saint-Martin</p>	<h2 style="text-align: center;">HÉROS ET HÉROÏNES DE L'AIR DES ANNÉES 1930.</h2>
----	--	--	--

A) Le reporter-écrivain et « l'archange ».

À partir de 1932, Saint-Exupéry se consacre au journalisme et aux raids aériens. Il entreprend de grands reportages qui nourriront sa réflexion sur les valeurs humanistes. En 1935, Saint Ex est attaché au service de propagande d'Air France. A ce titre, il dispose d'un Caudron Simoun C.630 (immatriculation F-ANRY, anagramme de son nom : ANtoine de Saint ExupéRY). La grande figure aéronautique de l'époque est Mermoz. Après avoir connu un succès populaire, notamment en Amérique latine avec le Couzinet 70 « *Arc en ciel* », Mermoz disparaîtra en mer avec l'équipage de l'hydravion Laté 300 « *Croix du Sud* » le 7 décembre 1936 lors de sa 24^{ème} traversée. Le dernier message envoyé est : « Coupons moteur arrière droit ». En traçant les grandes routes transocéaniques, « la Ligne » a laissé une empreinte forte dans la mémoire de ses héritiers : les opérateurs de « long-courrier ».

B) Femmes pilotes des années 1930.

Maryse Bastié, pilote de démonstration des avions Potez, est détentrice de nombreux records de distance et de durée de vol (38 heures) en 1930, battant ainsi le record mondial, hommes et femmes confondus. La conquête des airs s'accompagne de la conquête des droits pour les femmes. Dès 1934, Maryse Bastié s'engage avec Hélène Boucher et Adrienne Bolland dans le combat pour le vote des Françaises, en soutenant Louise Weiss. Maryse Hilsz accomplit des raids et des vols d'exploration à destination de Saïgon, Tananarive, Tokyo... elle établit de nombreux records, dont celui de la distance seule à bord en 1931. A la même époque, Hélène Boucher devient une virtuose de l'acrobatie aérienne et des courses de vitesse où elle représente la maison Caudron-Renault et ses avions de compétition. Elle remporte le record de vitesse toutes catégories en 1934, surclassant ses concurrents masculins. La femme pilote la plus célèbre de l'histoire de l'aviation est Amelia Earhart qui est la première femme à avoir traversé l'Atlantique en solitaire en 1932 entre Harbour Grace (Terre-Neuve) et Londonderry en Irlande du nord. Amelia Earhart disparut le 2 juillet 1937, alors qu'elle tentait, avec son navigateur Fred Noonan, de faire le tour du monde sur un bimoteur Lockheed Electra 10-E20. Amy Johnson a rallié l'Australie depuis l'Angleterre en 1930. Jean Batten est la première femme à traverser l'Atlantique Sud en 1935. A Palm Springs (Etats-Unis), Jacqueline Cochran porte en 1939 le record national d'altitude féminin à 9 854 mètres à bord d'un Beech 17 (avion à moteur à pistons et non pressurisé).

C) Front Populaire et nazisme, deux approches différentes de l'aviation.

L'état de l'aviation privée qui n'a pas réussi à s'ouvrir au plus grand nombre sert à Pierre Cot, ministre de l'Air du gouvernement du Front Populaire de Léon Blum, pour créer l'Aviation Populaire. L'aviation populaire veut offrir à tous les jeunes qui veulent voler la possibilité de rejoindre une Section d'Aviation Populaire (S.A.P.), au sein d'un aéro-club. L'objectif est aussi de former de futurs personnels pour l'armée de l'Air. C'est aussi ce gouvernement qui décide de la nationalisation des constructeurs aéronautiques français (les anciens dirigeants pouvaient demeurer actionnaire à hauteur de 33% des participations de leurs anciennes entreprises). En Allemagne, le parti nazi arrivé au pouvoir en 1933, cherche à contrôler l'industrie aéronautique. Les nazis forcent Hugo Junkers (opposant politique) par exemple à transférer tous ses brevets puis l'exproprient. L'aéronautique est aussi un outil de propagande comme l'illustre l'aviatrice Hanna Reitsch aussi talentueuse pilote que fervente nazie.